



27 février au 20 mars 2016
www.artsouterrain.com

ART SOUTERRAIN

Festival d'art contemporain - 8^e édition
Dernière semaine d'exposition et
d'activités dans le réseau souterrain de
Montréal

Vernissage de l'exposition à L'Arsenal
Mark Jenkins : Remix
Vendredi 18 mars, 20h. Entrée libre

Montréal, mercredi 16 mars 2016 --- Les festivaliers ont jusqu'au 20 mars 2016 pour parcourir le réseau souterrain de Montréal et aller à la rencontre de 63 œuvres de 86 artistes canadiens et internationaux, qui abordent au travers d'installations, de sculptures et de l'art performatif, vidéographique, photographique et numérique, le thème de cette année, *L'art doit-il séduire ?*

Le [parcours "officiel"](#) commence au Complexe les Ailes et se poursuit au Centre Eaton de Montréal, à Place Ville Marie, à la Gare Centrale, au 1000 de la Gauchetière, puis se poursuit vers la Cité internationale - OACI, Place Victoria, le Centre du commerce mondial de Montréal, CDP Capital, le Palais des congrès de Montréal, le Complexe Guy Favreau, pour se terminer à la Place des arts. **Accessibles gratuitement**, les quatre circuits ont une signalétique au sol qui mène les visiteurs vers les œuvres.

DES OUTILS POUR BONIFIER LA VISITE DU PARCOURS SOUTERRAIN

Le dépliant du festival permet de visualiser les emplacements des œuvres du parcours souterrain. Il est disponible sur le [site internet](#) de Art Souterrain et dans différents endroits du parcours ou à La vitrine culturelle.

L'[audioguide](#) permet d'écouter les réponses des artistes à la question "L'Art doit-il séduire?".

Pour en savoir plus sur les œuvres et les artistes, des [visites guidées quotidiennes](#) sont proposées par un guide professionnel. (10\$)

LE PARCOURS SATELLITE POUR PROLONGER L'EXPÉRIENCE ARTISTIQUE

En plus de la randonnée urbaine artistique de sept kilomètres dans le réseau souterrain de Montréal, un **parcours satellite** permet aux festivaliers de prolonger leur expérience artistique dans des lieux culturels montréalais partenaires du festival : dans le Mile End, l'Espace Ubisoft, les galeries Art Mûr, Castiglione, Dazibao et l'Atelier Circulaire ; Au Centre-Ville, le Goethe-Institut Montréal, les galeries Joyce Yahouda, ELLEPHANT et le Musée d'art Contemporain de Montréal.

L'EXPOSITION *MARK JENKINS : REMIX*

Arsenal Montréal - Du 18 mars au 8 mai 2016

Vernissage : vendredi 18 mars, 20h. Entrée libre

Mark Jenkins (Washington DC) est un sculpteur et artiste contemporain dont le travail est axé sur le corps humain. Pour son exposition solo à l'Arsenal, Jenkins joue à la frontière entre fiction et réalité pour brouiller la ligne entre le public et les œuvres d'art. Onze des installations de son exposition sont des remix d'œuvres iconiques à travers l'histoire y compris Klimt « Le Baiser », Botticelli « La Naissance de Vénus » et « La Pieta » de Michel-Ange. Chaque pièce a été créée sur place lors de sa résidence à l'Arsenal et tous les modèles pour les œuvres sont montréalais.

www.artsouterrain.com | facebook | instagram : artsouterrain | #festivalAS2016

ART SOUTERRAIN

ART SOUTERRAIN convie depuis 2009 un large public à découvrir l'art contemporain autour d'un festival unique en Amérique du Nord qui se déploie dans le réseau souterrain piétonnier de Montréal, qu'empruntent quotidiennement quelques 100 000 passagers.

Sortant des espaces habituellement dédiés à l'art, le festival témoigne des pratiques hétéroclites des artistes de la scène locale, nationale et internationale et de la diversification de leurs modes d'expression artistique dans l'espace public. L'équipe artistique de ART SOUTERRAIN 2016 est composée de Frédéric Loury, commissaire principal et directeur général, de Anaïs Castro et de Marie-Josée Rousseau, commissaires québécoises invitées.

ART SOUTERRAIN reçoit l'appui du bureau des festivals et événements culturels de la Ville de Montréal, de l'Arrondissement de Ville-Marie, du Conseil des arts de Montréal, du Conseil des arts et des lettres du Québec, de la Société de développement des entreprises culturelles (SODEC), du Conseil des arts du Canada, de Patrimoine canadien et du Secrétariat à la région métropolitaine (Québec).

-30-

Communiqués, dossier de presse et photos en haute définition pour usage éditorial, sont accessibles pour téléchargement dans l'onglet Presse : www.artsouterrain.com